

Musikerziehung: 1. Klasse

Übersicht (ganzjährig)

Lehrmitteleinsatz:	
Methoden:	Sozialformen:
• Gemeinsames Erarbeiten des Liedguts	• Arbeit in der Großgruppe(Klasse)
• Improvisation der Kinder bei Bewegungen zur Musik und beim Einsatz von Instrumenten	• Arbeit in der Kleingruppe
• Vorgabe der Lehrperson bei gebundenen Tanzformen, Liedbegleitung, Rhythmen	• Partnerarbeit
• Offene Lernformen bei der Erarbeitung von Musiktheorie, Komponisten und ihren Werken, darstellendem Spiel zur Musik	• Frontalunterricht

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Singen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich singe mit - Ich kann altersgemäÙe einstimmige Lieder in der Gruppe singen - Ich kann die Stimme als Ausdrucksmöglichkeit nutzen - Ich kann beim Singen meinen Körper bewusst einsetzen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
- Ich kann einstimmige Lieder allein singen			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musizieren	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kenne einige Instrumente - Ich kann mit Gegenständen und Instrumenten Geräusche und Klänge erzeugen - Ich kann meinen Körper als Instrument einsetzen (klatschen, stampfen, patschen...) - Ich kann Texte und Klanggeschichten gestalten - Ich kann Lieder in einfacher Form begleiten 			
Erweiterte Kompetenzen:			
- Ich kann Töne und Geräusche beschreiben			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Hören	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Geräusche und Klänge wahrnehmen, unterscheiden und benennen - Ich kann Musik hören - Ich kann über Gehörtes sprechen 			

Lerneinheit (Grobziel): - Musik umsetzen	Musik	Zeit: ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:		
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann den eigenen Körper bewusst wahrnehmen • Ich kann Gehörtes in Bewegung umsetzen • Ich kann einfache Tänze mitmachen 		
Erweiterte Kompetenzen:		
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Tänze rhythmisch sicher mitmachen • Ich kann Gehörtes aufzeichnen 		

Lerneinheit (Grobziel): - Musikalische Grundlagen	Musik	Zeit: ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:		
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Gegensätze (hoch – tief, lang – kurz, laut – leise, schnell – langsam) erkennen • Ich kann zu Liedern den Liedrhythmus klatschen • Ich kann einfache Melodien erkennen • Ich kann im Unterricht verwendete Instrumente benennen 		

Musikerziehung: 2. Klasse

Übersicht (ganzjährig)

Methoden:	Sozialformen:
• Gemeinsames Erarbeiten des Liedguts	• Arbeit in der Großgruppe (Klasse)
• Improvisation der Kinder bei Bewegungen zur Musik und beim Einsatz von Instrumenten	• Arbeit in der Kleingruppe
• Vorgabe der Lehrperson bei gebundenen Tanzformen, Liedbegleitung, Rhythmen	• Partnerarbeit
• Offene Lernformen bei der Erarbeitung von Musiktheorie, Komponisten und ihren Werken, darstellendem Spiel zur Musik	• Frontalunterricht

Lehrmitteleinsatz:

- Klangbausteine in Holz und Metall, Metallophon, Xylophon, Glockenspiel, Maracas, Claves, Kastagnetten, Handtrommeln, Becken, Cymbeln, Holzblock, Holzhöhrentrommel, Triangel, Schellenkranz, Schellenrahmentrommel zum Begleiten der Lieder durch die Schüler;
- Klavier, Keyboard und Gitarre zum Einlernen und Begleiten der Lieder durch die Lehrerin;
- CD-Player, CDs und DVDs mit Musikbeispielen;
- Computer für Online-Musikbeispiele, Ausschnitte aus dem Leben von Komponisten, rhythmische Übungen und Notenlehre;
- Verschiedene Liederbücher;
- Schachteln und Holzstäbchen zum Trommeln

2. Klasse

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Singen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich singe mit - Ich kann altersgemäÙe einstimmige Lieder in der Gruppe singen - Ich kann die Stimme als Ausdrucksmöglichkeit nutzen - Ich kann beim Singen meinen Körper bewusst einsetzen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann einstimmige Lieder allein singen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musizieren	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kenne einige Instrumente - Ich kann mit Gegenständen und Instrumenten Geräusche und Klänge erzeugen - Ich kann meinen Körper als Instrument einsetzen (klatschen, stampfen, patschen...) - Ich kann Texte und Klanggeschichten gestalten - Ich kann Lieder begleiten 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Töne und Geräusche beschreiben - Ich kann ein Instrument spielen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik	Zeit:	ganzjährig
- Hören			
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Geräusche und Klänge wahrnehmen, unterscheiden und benennen - Ich kann Musik hören - Ich kann über Gehörtes sprechen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
-			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik	Zeit:	ganzjährig
- Musik umsetzen			
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann den eigenen Körper bewusst wahrnehmen - Ich kann Gehörtes in Bewegung umsetzen - Ich kann Gehörtes aufzeichnen - Ich kann einfache Tänze mitmachen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Tänze rhythmisch sicher mitmachen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik	Zeit:	ganzjährig
Musikalische Grundlagen			
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Gegensätze (hoch – tief, lang – kurz, laut – leise, schnell – langsam) erkennen - Ich kann zu Liedern den Liedrhythmus klatschen - Ich kann einfache Melodien erkennen - Ich kann Notenzeichen verwenden - Ich kann Instrumente benennen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Noten und Pausen benennen 			

Musikerziehung: 3. Klasse

Übersicht (ganzjährig)

Methoden:	Sozialformen:
• Gemeinsames Erarbeiten des Liedguts	• Arbeit in der Großgruppe (Klasse)
• Improvisation der Kinder bei Bewegungen zur Musik und beim Einsatz von Instrumenten	• Arbeit in der Kleingruppe
• Vorgabe der Lehrperson bei gebundenen Tanzformen, Liedbegleitung, Rhythmen	• Partnerarbeit
• Offene Lernformen bei der Erarbeitung von Musiktheorie, Komponisten und ihren Werken, darstellendem Spiel zur Musik	• Frontalunterricht

Lehrmitteleinsatz:

- Klangbausteine in Holz und Metall, Metallophon, Xylophon, Glockenspiel, Maracas, Claves, Kastagnetten, Handtrommeln, Becken, Cymbeln, Holzblock, Holzröhrentrommel, Triangel, Schellenkranz, Schellenrahmentrommel zum Begleiten der Lieder durch die Schüler;
- Klavier, Keyboard und Gitarre zum Einlernen und Begleiten der Lieder durch die Lehrerin;
- CD-Player, CDs und DVDs mit Musikbeispielen;
- Computer für Online-Musikbeispiele, Ausschnitte aus dem Leben von Komponisten, rhythmische Übungen und Notenlehre;
- Verschiedene Liederbücher;
- Schachteln und Holzstäbchen zum Trommeln

3.Klasse

Lerneinheit (Grobziel):	Musik- Singen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich singe mit - Ich kann altersgemäÙe einstimmige Lieder in der Gruppe singen - Ich kann die Stimme als Ausdrucksmöglichkeit nutzen - Ich kann beim Singen meinen Körper bewusst einsetzen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann einstimmige Lieder allein singen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musizieren	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kenne einige Instrumente - Ich kann mit Gegenständen und Instrumenten Geräusche und Klänge erzeugen - Ich kann meinen Körper als Instrument einsetzen (klatschen, stampfen, patschen...) - Ich kann Texte und Klanggeschichten gestalten - Ich kann Lieder begleiten 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Töne und Geräusche beschreiben - Ich kann ein Instrument spielen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Hören	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Geräusche und Klänge wahrnehmen, unterscheiden und benennen - Ich kann Musik hören - Ich kann über Gehörtes sprechen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
-			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik	Zeit:	ganzjährig
- Musik umsetzen			
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann den eigenen Körper bewusst wahrnehmen - Ich kann Gehörtes in Bewegung umsetzen - Ich kann Gehörtes aufzeichnen - Ich kann einfache Tänze mitmachen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Tänze rhythmisch sicher mitmachen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik	Zeit:	ganzjährig
Musikalische Grundlagen			
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Gegensätze (hoch – tief, lang – kurz, laut – leise, schnell – langsam) erkennen - Ich kann zu Liedern den Liedrhythmus klatschen - Ich kann einfache Melodien erkennen - Ich kann Notenzeichen verwenden - Ich kann Instrumente benennen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> - Ich kann Noten und Pausen benennen 			

Musikerziehung: 4. Klasse

Übersicht (ganzjährig)

Methoden:	Sozialformen:
• Gemeinsames Erarbeiten des Liedguts	• Arbeit in der Großgruppe (Klasse)
• Improvisation der Kinder bei Bewegungen zur Musik und beim Einsatz von Instrumenten	• Arbeit in der Kleingruppe
• Vorgabe der Lehrperson bei gebundenen Tanzformen, Liedbegleitung, Rhythmen	• Partnerarbeit
• Offene Lernformen bei der Erarbeitung von Musiktheorie, Komponisten und ihren Werken, darstellendem Spiel zur Musik	• Frontalunterricht

Lehrmitteleinsatz:
<ul style="list-style-type: none">• Klangbausteine in Holz und Metall, Metallophon, Xylophon, Glockenspiel, Maracas, Claves, Kastagnetten, Handtrommeln, Becken, Cymbeln, Holzblock, Holzröhrentrommel, Triangel, Schellenkranz, Schellenrahmentrommel zum Begleiten der Lieder durch die Schüler;• Klavier, Keyboard und Gitarre zum Einlernen und Begleiten der Lieder durch die Lehrerin;• CD-Player, CDs und DVDs mit Musikbeispielen;• Computer für Online-Musikbeispiele, Ausschnitte aus dem Leben von Komponisten, rhythmische Übungen und Notenlehre;• Verschiedene Liederbücher;• Schachteln und Holzstäbchen zum Trommeln

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Singen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann die Stimme als Ausdrucksmöglichkeit nutzen • Ich kann bei einstimmigen Liedern die Stimme halten • Ich kann beim Singen meinen Körper bewusst einsetzen • Ich kenne Lieder aus verschiedenen Ländern • Ich kenne Lieder aus Südtirol • Ich kann mehrstimmige Lieder und Kanons singen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Lieder aus Südtirol und verschiedenen Ländern treffsicher singen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik Musizieren	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann mit Klängen experimentieren • Ich kann mit Instrumenten improvisieren • Ich kann Lieder mit Ostinato und Bordune begleiten • Ich kann nach eigenen oder vorgegebenen Vorlagen spielen • Ich kann Texte, Lieder und Klanggeschichten gestalten 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Lieder pentatonisch begleiten 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Hören	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kenne verschiedene Klangkörper und unterscheide sie • Ich kann an Hand von Hörbeispielen Formelemente erkennen • Ich kenne verschiedene Instrumente und kann sie unterscheiden 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musik umsetzen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Gehörtes in grafischer Notation aufzeichnen • Ich kann Bewegungsformen in Verbindung mit Rhythmus und Melodie suchen • Ich kann Bewegungen bewusst einsetzen • Ich kann freie und vorgegebene Tanzformen anwenden 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann auf Tempowechsel reagieren 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik Musikalische Grundlagen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann musikalische Kontraste hören und aufzeigen • Ich kenne die C-Dur-Tonleiter • Ich kenne Noten- und Pausenwerte • Ich kenne verschiedene Komponisten und einige ihrer Werke • Ich kenne Instrumente und kann sie nach Familien ordnen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann musikalische Kontraste am Notenbild aufzeigen • Ich kann die C-Dur-Tonleiter auf Notennamen singen • Ich kann verschiedene Taktarten mit Noten- und Pausenwerten füllen 			

Musikerziehung: 5. Klasse

Übersicht (ganzjährig)

Methoden:	Sozialformen:
•Gemeinsames Erarbeiten des Liedguts	• Arbeit in der Großgruppe(Klasse)
• Improvisation der Kinder bei Bewegungen zur Musik und beim Einsatz von Instrumenten	• Arbeit in der Kleingruppe
• Vorgabe der Lehrperson bei gebundenen Tanzformen, Liedbegleitung, Rhythmen	• Partnerarbeit
• Offene Lernformen bei der Erarbeitung von Musiktheorie, Komponisten und ihren Werken, darstellendem Spiel zur Musik	• Frontalunterricht
Lehrmitteleinsatz:	
<ul style="list-style-type: none">• Klangbausteine in Holz und Metall, Metallophon, Xylophon, Glockenspiel, Maracas, Claves, Kastagnetten, Handtrommeln, Becken, Cymbeln, Holzblock, Holzröhrentrommel, Triangel, Schellenkranz, Schellenrahmentrommel zum Begleiten der Lieder durch die Schüler;• Klavier, Keyboard und Gitarre zum Einlernen und Begleiten der Lieder durch die Lehrerin;• CD-Player, CDs und DVDs mit Musikbeispielen;• Computer für Online-Musikbeispiele, Ausschnitte aus dem Leben von Komponisten, rhythmische Übungen und Notenlehre;• Verschiedene Liederbücher;• Schachteln und Holzstäbchen zum Trommeln	

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Singen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann die Stimme als Ausdrucksmöglichkeit nutzen • Ich kann bei einstimmigen Liedern die Stimme halten • Ich kann beim Singen meinen Körper bewusst einsetzen • Ich kenne Lieder aus verschiedenen Ländern • Ich kenne Lieder aus Südtirol • Ich kann mehrstimmige Lieder und Kanons singen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Lieder aus Südtirol und verschiedenen Ländern treffsicher singen 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musizieren	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann mit Klängen experimentieren • Ich kann mit Instrumenten improvisieren • Ich kann Lieder mit Ostinato und Bordune begleiten • Ich kann nach eigenen oder vorgegebenen Vorlagen spielen • Ich kann Texte, Lieder und Klanggeschichten gestalten 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Lieder pentatonisch begleiten 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Hören	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kenne verschiedene Klangkörper und unterscheide sie • Ich kann an Hand von Hörbeispielen Formelemente erkennen • Ich kenne verschiedene Instrumente und kann sie unterscheiden 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik - Musik umsetzen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann Gehörtes in grafischer Notation aufzeichnen • Ich kann Bewegungsformen in Verbindung mit Rhythmus und Melodie suchen • Ich kann Bewegungen bewusst einsetzen • Ich kann freie und vorgegebene Tanzformen anwenden 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann auf Tempowechsel reagieren 			

Lerneinheit (Grobziel):	Musik Musikalische Grundlagen	Zeit:	ganzjährig
Grundlegende Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann musikalische Kontraste hören und aufzeigen • Ich kenne die C-Dur-Tonleiter • Ich kenne Noten- und Pausenwerte • Ich kenne verschiedene Komponisten und einige ihrer Werke • Ich kenne Instrumente und kann sie nach Familien ordnen 			
Erweiterte Kompetenzen:			
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann musikalische Kontraste am Notenbild aufzeigen • Ich kann die C-Dur-Tonleiter auf Notennamen singen • Ich kann verschiedene Taktarten mit Noten- und Pausenwerten füllen 			