

Kunst: 1. Klasse

Bereich 1	Zeichnungen, Flächen und Bilder nach grafischen Grundsätzen gestalten
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich nutze Flächen nach grafischen Grundsätzen	
Ich setze grafische Elemente (Punkt, Linie, usw. ein)	
Ich kann planvoll arbeiten	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann meine Idee skizzenhaft planen und diese ausarbeiten	
Ich kann grafische Grundsätze selbständig anwenden	

Bereich 2	Flächen, Körper, Räume perspektivisch darstellen
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kann Flächen, Körper und Räume zweidimensional darstellen	
Ich kann einfache Körper und Räume dreidimensional darstellen	
Ich kann einfache Objekte abzeichnen	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich erkenne die Perspektive richtig und versuche sie malerisch und zeichnerisch darzustellen	
Ich kann Objekte detailgetreu abzeichnen	

Bereich 3	Farbenlehre, Kontrast
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich weiß, wie Farben entstehen	
Ich weiß, was Primär-, Sekundär- und Komplementärfarben sind	
Ich kann den Farbkreis zeichnen	
Ich kann Farbe abdunkeln und aufhellen	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann Farben vielfältig mischen	
Ich kann den Komplementärkontrast einsetzen	

Bereich 4	Jugendwettbewerb
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich arbeite kreativ	
Ich kann meine Idee planvoll umsetzen	
Ich arbeite selbstständig	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich entwerfe eine Skizze und arbeite diese aus	

Bereich 5	Bildsprache, Symmetrie und Bildebene
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich erkenne Symmetrie beim Betrachten eines Werkes	
Ich weiß, was Bildebenen sind und berücksichtige diese in meinen Arbeiten	
Ich kann die Aussage von Bildern beschreiben	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann die Symmetrie bewusst anwenden	
Ich arbeite nach dem Gesetz der Bildebenen	

Bereich 6	Kunstgeschichte: Anfänge der Kunst. Höhlenmalerei, Ägypter, Griechen, Römer
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kenne typische Merkmale der jeweiligen Epochen	
Ich kann behandelte Kunstwerke den Epochen zuordnen	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann die Epochen genauen Zeiträumen zuordnen	
Ich kann Merkmale der Epochen kreativ einsetzen	

Kunst: 2. Klasse

Bereich 1	Zeichnungen, Flächen und Bilder nach grafischen Grundsätzen gestalten
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kann Flächen, Körper und Räume gut darstellen	
Ich erzeuge (nach grafischen Grundsätzen) das Gleichgewicht im Bild	
Ich kann Gesehenes und Erfahrenes auf dem Blatt gut wiedergeben	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich wende beim Darstellen perspektivische Mittel an	
Ich stelle Gesehenes und Erfahrenes besonders detailgetreu dar	

Bereich 2	Die Wirkung von Farbe, Stimmungen, Licht und Schatten
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich mische Farben und kann das Ergebnis hervorsehen	
Ich kann beim Betrachten der Bilder Stimmungen zuordnen	
Ich erkenne die Verschiedenen Wirkungen der Farben und ihre Symbolik	
Ich kann verschiedene Bildstimmungen erfühlen und benennen	
Erweiterte Kompetenzen	
Mir gelingt der Einsatz von Farben hinsichtlich Ausdruck und Stimmung	
Ich arbeite kreativ mit Licht und Kontrastansätzen und kann Schatteneffekte zeichnen	

Bereich 3	Kompositionsregeln, Perspektive, Räumlichkeit
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich verstehe die Kompositionsregeln und experimentiere in meinen Werken damit	
Ich erkenne die verschiedenen perspektivischen Darstellungen	
Ich wende die erlernten Techniken zur Darstellung von Perspektiven korrekt an	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann perspektivisch zeichnen	
Ich erkenne die Kompositionsregeln in verschiedenen Gemälden und versuche danach zu arbeiten	

Bereich 4	Jugendwettbewerb
------------------	-------------------------

Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich arbeite kreativ	
Ich kann meine Idee planvoll umsetzen	
Ich arbeite selbstständig	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich entwerfe eine Skizze und arbeite diese aus	

Bereich 5	Comic
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kenne den Ablauf „von der Idee zur Figur“	
Ich arbeite kreativ und selbstständig	
Ich setze die von mir geplanten Ideen auf dem Papier um	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich habe mehrere Ideen und setze sie sorgfältig um	
Ich bringe einen Entwurf von „A bis Z“ aufs Papier	

Bereich 6	Kunstgeschichte: karolingische, romanische, gotische Kunst und Renaissance
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kenne typische Merkmale der jeweiligen Epochen	
Ich kann behandelte Kunstwerke den Epochen zuordnen	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann die Epochen genauen Zeiträumen zuordnen	
Ich kann einzelne Beispiele differenzieren und problemlos zuordnen	

Kunst: 3. Klasse

Bereich 1	Flächen, Körper, Räume in der Perspektive
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kann Flächen, Körper und Räume perspektivisch darstellen	
Ich erhalte beim Betrachten verschiedener Werke einen räumlichen Eindruck	
Ich teile meinen Arbeitsraum gleichmäßig ein	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich setze perspektivische Räume in Verbindung mit perspektivisch dargestellten Körpern	
Das Zeichnen mit perspektivischen Mitteln bereitet mir kaum Probleme	

Bereich 2	Porträt
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kenne die Grundlegenden regeln des Porträtzeichnens	
Ich kenne die einzelnen Schritte von der Skizze zum Porträt	
Ich kenne die Proportionen eines Gesichtes	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann mit Hilfsmitteln ein Porträt malen	

Bereich 3	Kunstgeschichte: Renaissance, Impressionismus, Expressionismus, Kunst in der NS-Zeit, Abstrakte Kunst, Moderne Kunst, Beispiele zeitgenössischer Kunst
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kenne typische Merkmale der der jeweiligen Epochen	
Ich kann behandelte Kunstwerke den Epochen zuordnen	
Ich kenne die in der jeweiligen Epoche angewandte Technik	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich kann die Epochen genauen Zeiträumen zuordnen	
Ich kann einzelne Beispiele analysieren und problemlos zuordnen	

Bereich 4	Freie Abschlussarbeit: Bild auf Leinwand
Zeitraumen	
Grundlegende Kompetenzen	
Ich kann ein Bild durch eigenständig ausgewählte Ausdrucksformen darstellen	
Ich kann ein Kunstobjekt planen, erstellen und den Herstellungsprozess dokumentieren	
Erweiterte Kompetenzen	
Ich setze bewusst Ausdrucksformen ein, um mich auszudrücken	
Ich beherrsche künstlerische Techniken, um innere Bilder und Ideen zu verwirklichen	